

ITINERARI PER LE SCUOLE

PERCORSI DIDATTICI A BERGAMO E PROVINCIA PER SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Scopri a questo link tutte le novità per le scuole: <https://www.bergamoguide.it/scuole/>

1) LO ZOO DI PIETRA, LEGNO E STOFFA



DESCRIZIONE: Si effettuerà un percorso nel cuore della città antica finalizzato all'osservazione e al riconoscimento degli animali reali e fantastici rappresentati nei bassorilievi, nei legni, negli arazzi e negli affreschi dei vari monumenti. Successivamente, i bambini saranno invitati a colorare le immagini delle forme viste su schede predisposte fornite dalla guida.

DESTINATARI: Scuole dell'infanzia; 1[^] e 2[^] classe della Scuola Primaria.

MATERIALI NECESSARI: Pennarelli punta grossa o pastelli a cera.

NOTE: su richiesta è possibile organizzare un laboratorio (max 2 ore) per i ragazzi della 1[^] e 2[^] classe della Scuola Primaria durante il quale ogni alunno verrà invitato a realizzare alcuni animali con cartoncini colorati forniti dalla guida.

2) SULLE TRACCE DELLA BERGAMO ROMANA



DESCRIZIONE: Dopo aver osservato i reperti romani conservati all'interno del Museo Archeologico, si effettuerà un percorso per le vie della città alla scoperta dell'assetto urbanistico dell'antica Bergomum, con l'ausilio di mappe fornite dalla guida.

DESTINATARI: 5[^] classe scuola Primaria; 1[^] e 2[^] classe scuola Secondaria di primo e di secondo grado.

NOTE: il Museo Archeologico è chiuso il lunedì; ogni guida può accompagnare max 25 alunni.

3) IL CENTRO STORICO TRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO: L'EVOLUZIONE DELLA CITTÀ SUL COLLE



DESCRIZIONE: Attraverso l'osservazione guidata dei principali monumenti del centro storico (Piazza Vecchia, Palazzo della Ragione, Basilica di Santa Maria Maggiore, Cappella Colleoni) e la presentazione delle specifiche funzioni civili e religiose, gli studenti impareranno a comprenderne il significato e a inquadrare il contesto storico nel quale sono sorti.

DESTINATARI: Scuole di ogni ordine e grado.

NOTE: l'ingresso nella Basilica di Santa Maria Maggiore è gratuito per tutti gli studenti di ogni ordine e grado.

4) CACCIA CON L'INDIZIO, PERCORSO INTERATTIVO



DESCRIZIONE: Saranno i ragazzi stessi a scoprire passo dopo passo il centro storico di Città alta con l'ausilio di schede ed indizi forniti dalla guida, che li stimoleranno ad osservare e leggere i monumenti e a partecipare attivamente alla visita.

DESTINATARI: 4[^] e 5[^] classe scuola Primaria; 1[^] e 2[^] classe scuola Secondaria di primo grado.

5) BERGAMO DI UNA VOLTA



DESCRIZIONE: Osservando (e fotografando) strade, vicoli, case torri, stemmi, botteghe, fontane, gli studenti scopriranno come si viveva nella Bergamo dei tempi passati, gli antichi mestieri, i mercati e le tradizioni locali.

DESTINATARI: 3[^] 4[^] e 5[^] classe scuola Primaria; 1[^] e 2[^] classe scuola Secondaria di

primo grado.

6) DIARIO DI VIAGGIO – VISITA GUIDATA E LABORATORIO

DESCRIZIONE: Dopo una visita in Città alta nei luoghi più significativi del centro storico, i ragazzi sono condotti in un locale laboratorio, in cui sono loro consegnate delle schede da colorare e compilare per creare un personale Diario di viaggio che racconta luoghi e personaggi caratteristici.

DESTINATARI: 3[^] 4[^] e 5[^] classe scuola Primaria.

7) LE MURA VENEZIANE, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ (riconosciute dall'UNESCO)



DESCRIZIONE: durante questo percorso si esploreranno le Mura Veneziane, splendido esempio di architettura militare cinquecentesca, per studiarne da vicino i baluardi, le cortine, le cannoniere e le porte; gli studenti scopriranno la struttura della città-fortezza di Bergamo, recentemente inserita nel Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco.

DESTINATARI: Scuole di ogni ordine e grado. **NOTE:** per completare l'itinerario è consigliabile includere anche la cannoniera di San Michele (da prenotare, accesso a pagamento ca. 40,00 euro a gruppo).

8) LA CITTÀ AL PIANO: DALLA STAZIONE FERROVIARIA AL CENTRO PIACENTINIANO



DESCRIZIONE: Un percorso che si concentra sullo sviluppo urbanistico della città bassa a partire dal XIX secolo e sulla nascita del moderno centro, opera di Marcello Piacentini; possibilità di personalizzare l'itinerario secondo le esigenze del piano di studio (focus sulle memorie del Risorgimento o sulle tracce del periodo fascista e della lotta di Liberazione).

DESTINATARI: 3[^] classe Scuola Secondaria di primo grado; Scuole Secondarie di secondo grado.

9) SULLE ALI DELLA MUSICA



DESCRIZIONE: Bergamo è la città natale di Gaetano Donizetti: visitando la casa in cui vide la luce, il museo a lui dedicato, i luoghi in cui ha compiuto i primi studi musicali e la sua tomba nella basilica di Santa Maria Maggiore si imparerà a conoscere l'uomo, il musicista e si ripercorreranno gli eventi del tempo in cui visse (prima metà dell'Ottocento).

DESTINATARI: Scuole di ogni ordine e grado.

NOTE: Casa natale: ingresso gratuito di sabato e domenica; l'apertura infrasettimanale è da prenotare e a pagamento (80 euro). L'ingresso nella basilica di Santa Maria Maggiore è

gratuito per tutti gli studenti di ogni ordine e grado.

10) ACQUA CHIARA, ACQUA FRESCA, ACQUA PURA



DESCRIZIONE: Un percorso inedito alla scoperta degli acquedotti, delle cisterne e delle fontane di Bergamo, che raccontano una storia molto antica, che risale in qualche caso all'epoca romana. L'importanza dell'acqua è testimoniata ancora oggi dalle numerose fontane costruite ad uso civile e ornamentale che scopriremo nel nostro itinerario.

DESTINATARI: Scuole di ogni ordine e grado.

VISITE IN PROVINCIA

11) UN VILLAGGIO PER VIVERE E LAVORARE: CRESPI D'ADDA, SPLENDIDO ESEMPIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE



DESCRIZIONE: Andremo alla scoperta della “cittadella ideale del lavoro”, ideata dall'imprenditore tessile Benigno Crespi più di un secolo fa ed oggi preziosa

testimonianza di architettura industriale (patrimonio dell'Umanità riconosciuto dall'UNESCO); scopriremo inoltre l'affascinante ambiente fluviale dell'Adda e dei suoi canali, che fanno da quinta all'ex fabbrica.

DESTINATARI: Scuole di ogni ordine e grado.

12) ALZANO LOMBARDO E L'ESUBERANZA DEL BAROCCO: QUANDO IL LEGNO SI SPOSA CON I MARMI PIU' PREGIATI



DESCRIZIONE: Visiteremo la basilica di S. Martino con le sue tre preziose sagrestie, un capolavoro opera delle botteghe dei Fantoni e Caniana, realizzate a fine '600 quando Alzano rivaleggiava con Bergamo come centro di arte e cultura. Sono assai differenti le suggestioni che i tre ambienti comunicano, al punto di testimoniare l'avvicendamento di due epoche artistiche e storiche: dall'enfasi scenografica barocca all'elegante laicità rococò.

DESTINATARI: Scuole Secondarie di primo e secondo grado.

13) L'ANNO MILLE NELLE CHIESE ROMANICHE DI ALMENNO SAN BARTOLOMEO E ALMENNO SAN SALVATORE



DESCRIZIONE: Le pregevoli testimonianze di architettura, scultura e pittura in stile romanico saranno oggetto di un suggestivo itinerario nel territorio degli Almenno, dove si concentrano edifici e manufatti di straordinaria e intensa bellezza, di alto valore storico e ambientale.

DESTINATARI: Scuole Secondarie di primo e secondo grado.

NOTE: Ingresso su prenotazione e a pagamento, richiedere le tariffe alla segreteria.

VISITE MUSEALI

È possibile effettuare visite guidate presso **tutti i musei e castelli in città e provincia**, singolarmente o abbinate ai precedenti itinerari. Informazioni sui costi dei biglietti d'ingresso verranno fornite su richiesta dalla nostra Segreteria.

TARIFFE ED INFORMAZIONI UTILI

- Su richiesta è possibile effettuare anche **visite in lingua** straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo) per integrare progetti scolastici di CLIL.
- È possibile combinare due proposte, ottenendo complessivamente un itinerario di una **giornata intera**.
- Il **punto d'incontro** con la guida a Bergamo città va concordato in fase di prenotazione. Per visite in provincia l'incontro sarà direttamente in loco.
- Le **tariffe** salvo variazioni rispetto a quanto proposto nelle nostre offerte sono:
 - Itinerari di mezza giornata (massimo 2,5 ore): € 140,00 a classe (max 25 alunni)
 - Itinerari giornata intera (massimo 5 ore): € 240,00 a classe (max 25 alunni)
- **Pagamento** diretto il giorno della visita o successivamente con bonifico bancario. Il costo di eventuali ingressi andrà regolato direttamente con chi gestisce il sito,

secondo le differenti modalità da loro previste.

La **fatturazione** delle visite verrà effettuata direttamente dalla/e guida/e incaricata/e di svolgere il servizio (non dall'Associazione); l'eventuale richiesta di fattura elettronica deve essere segnalata tassativamente al momento della prenotazione per consentirci di riservare una guida in grado di emettere documento fiscale idoneo.

- È possibile prenotare un punto di **ristoro** al coperto presso istituti religiosi in città per consumare pranzo al sacco (da richiedere contestualmente alla prenotazione, il costo e la disponibilità da riconfermare).
 - Sarà necessario segnalare in fase di prenotazione la presenza di eventuali studenti con **disabilità** in modo da poter programmare un percorso adatto a tutti.
 - **NOTA BENE:** L'accesso a Città Alta è vietato ai bus di altezza superiore ai 3,50 metri; qualora si superassero queste dimensioni sarà necessario prevedere salita in funicolare (costo € 3,10 a persona a/r, non sono previste gratuità per gli insegnanti) oppure a piedi tramite scaletta (non idonea per persone con disabilità). Informazioni in merito all'acquisto dei biglietti verranno fornite su richiesta dalla nostra Segreteria.
-

Per informazioni e prenotazioni:
ASSOCIAZIONE CULTURALE GUIDE TURISTICHE CITTÀ DI BERGAMO

cell 328-6123502
www.bergamoguide.it - info@bergamoguide.it